**FILOLOGIA HISZPAŃSKA**

I SEMESTR: Z 2014/2015

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Przedmiot | Liczba godzin | Forma zaliczenia | ECTS | Język, którym prowadzone są zajęcia |
| Ćwiczenia | Wykłady |
| 1 | PNJH Kurs utrwalający | 30 |  | Zo | 5 | PL + ES |
| 2 | PNJH Leksyka | 24 |  | Zo | 5 | PL + ES |
| 3 | Konwersacje | 30 |  | Zo | 3 | PL + ES |
| 4 | Gramatyka | 30 |  | Zo | 5 | PL + ES |
| 5 | Psychologia ogólna |  | 21 | E | 5 | PL |
| 6 | Socjologia |  | 9 | E | 2 | PL |
| 7 | Wychowanie fizyczne | 30 |  | Zo | 1 | PL |
| 8 | Wstęp do językoznawstwa |  | 15 | Zo | 4 | PL |

1. **PNJH: Kurs utrwalający**
2. **PNJH: Leksyka**

Cele kształcenia:

Celem zajęć jest wykształcenie u studentów kompetencji lingwistycznej ze szczególnym uwzględnieniem kompetencji leksykalnej i semantycznej oraz kompetencji pragmatycznej, zgodnych z zakresem i zasobem słownictwa dla poziomu A1/ A2 wg ESOKJ. Lektura i analiza prostych pod względem treści i formy tekstów podręcznikowych oraz adaptowanych tekstów informacyjnych, stosowanie strategii i technik zapamiętywania słownictwa oraz realizacja ćwiczeń i redagowanie własnych tekstów (wypowiedzi pisemne i ustne) mają prowadzić do opanowania słownictwa (znajomość znaczeń i umiejętność stosowania) oraz do swobodnego stosowania technik kompensacyjnych.

Treści programowe:

1. Zwroty grzecznościowe.

2. Liczebniki główne i porządkowe.

3. Kraje, narodowości, języki.

4. Formy ukształtowania terenu i klimat (słownictwo podstawowe).

5. Części garderoby, dodatki. Kolory.

6. Przedmioty codziennego użytku i przybory szkolne.

7. Wygląd zewnętrzny.

8. Charakter.

9. Rodzina.

10. Czynności codzienne.

11. Gusty, upodobania, hobby.

12. Określanie czasu. Dni tygodnia. Miesiące.

13. Produkty żywnościowe. Potrawy. Lokale gastronomiczne.

14. Miasto i dzielnica.

15. Środki transportu. Poruszanie się po mieście.

16. Dom i jego wyposażenie.

17. Sklepy. Zakupy.

18. Części ciała.

19. Stany emocjonalne. Choroby.

20. Rozmowy telefoniczne.

1. **Konwersacje**

Cele kształcenia:

zajęcia mają na celu wprowadzanie umiejętności komunikowania się w języku obcym z uwzględnieniem opanowanego słownictwa i konstrukcji gramatycznych, a także użyciem prezentowanych wyrażeń idiomatycznych z uwzględnieniem różnorodnych ćwiczeń i metod aktywizujących. Student w praktyce używa słownictwa o bogatym zakresie tematycznym, umożliwiającym mu swobodniejsze wypowiadanie się w języku hiszpańskim na poruszane tematy. Student będzie mógł rozwijać swoje kompetencje językowe: swobodnie komunikować się w języku obcym i być rozumianym przez innych użytkowników języka hiszpańskiego. Lektura i analiza zróżnicowanych pod względem treści i formy tekstów literackich oraz informacyjnych i publicystycznych oraz realizacja ćwiczeń i redagowanie własnych tekstów (wypowiedzi pisemne i ustne).

Treści programowe:

Literatura współczesna:

1. Eduardo Mendoza. „Sin noticias de Gurb”. Fragment.
2. Arturo Pérez-Reverte. „Las aventuras del capitán Alatriste”. Fragment.

Literatura południowo-amerykańska:

1. Pablo Neruda. „Veinte poemas de Amor y una canción desesperada”. Fragment.

Historia wpółczesna Hiszpanii – Dyktatura Franco :

1. Film „La niña de tus ojos” Fernando Trueba (1998).
2. Film dokumentalny “NO-DO: Noticiario Dominical”. Hiszpania w latach 60 według propagandy frankistowskiej.
3. **Gramatyka**

Cele kształcenia:

Celem zajęć jest wykształcenie u studentów kompetencji gramatyczno- praktycznej. Zróżnicowane pod względem formy i stopnia trudności ćwiczenia gramatyczne, analiza różnego rodzaju tekstów oryginalnych, adaptowanych lub redagowanie własnych tekstów (wypowiedzi pisemne i ustne) mają prowadzić do automatyzacji ćwiczonych struktur, rozwijania poprawnego pod względem gramatycznym mówienia i pisania, tzn. do doskonalenia praktycznych umiejętności i sprawności językowych.

Treści programowe:

1. Rzeczownik, liczba i rodzaj.

2. Zaimki osobowe w formie podmiotu.

3. Czasowniki ser, estar, tener.

4. Forma hay i czasownik estar.

5. Przyimki i przysłówki miejsca.

6. Rodzajniki określone i nieokreślone.

7. Liczebniki główne i porządkowe.

8. Zaimki dzierżawcze nieakcentowane i akcentowane.

9. Odmiana czasowników regularnych i nieregularnych w czasie presente de indicativo.

10. Przymiotnik: liczba, rodzaj, zgodność z rzeczownikiem, szyk, stopniowanie.

11. Przysłówki czasu, sposobu i liczebne.

12. Czasowniki typu gustar.

13. Zaimki osobowe w formie dopełnienia dalszego.

14. Zaimki osobowe w formie dopełnienia bliższego.

15. Konstrukcje peryfrastyczne z gerundio:

16. Konstrukcje peryfrastyczne z bezokolicznikiem.

17. Bezosobowe formy wyrażania nakazu, zakazu i pozwolenia.

18. Czas pretérito indefinido de indicativo- forma i użycie.

19. Czas pretérito imperfecto de indicativo- forma i użycie.

20. Czas pretérito perfecto de indicativo- forma i użycie.

21. Pojęcia i terminy gramatyczne.

1. **Psychologia ogólna**

Cele kształcenia:

Wiedza z zakresu podstawowych koncepcji psychologicznych człowieka wyjaśniająca jego zachowanie.

Treści programowe:

Tradycyjne i współczesne rozumienie przedmiotu psychologii. Rozwój psychologii naukowej, historia psychologii od czasów W.Wundta (introspekcjonizm, asocjacjonizm, psychologia postaci). Psychoanaliza (teoria Z. Freuda: nieświadoma świadomość, struktura osobowości, fazy psychoseksualnego rozwoju; wcześni odstępcy: K. Horney, A. Adler, C. Jung; późniejsi następcy: psychospołeczna teoria E. Eriksona). Behawioryzm (zachowanie a nie świadomość przedmiotem psychologii). Neobehawioryzm (jako połączenie amerykańskiego behawioryzmu z europejskim neopozytywizmem). Psychologia humanistyczna (nauka jako filozofia życia i jako reakcja na ograniczenia psychoanalizy i behawioryzmu; teoria A. Maslowa). Podejście poznawcze w psychologii (teoria poznawczo-rozwojowa J. Piageta, teoria dysonansu poznawczego L. Festingera, teoria konstruktów osobistych G.A. Kelly’ego). Charakterystyka procesów poznawczych (wrażenia, spostrzeżenia, uwaga, myślenie i rozumowanie, pamięć, teorie zapamiętywania i zapominania, uczenie się, warunkowanie klasyczne i instrumentalne). Osobowość (prezentacja wybranych teorii jak: teorie G. W. Allporta, S. L. Rubinsztejna, E. Kretschmera, W. H. Sheldona, T. M. Newcomba, W. Łukaszewskiego, J. Reykowskiego; oraz omówienie składników osobowości jak: temperament, potrzeby, zdolności i uzdolnienia, inteligencja, postawy, zainteresowania, obraz samego siebie i obraz świata itd.). Emocje i motywacje (podłoże neurofizjologiczne procesów emocjonalnych, źródła emocji, ekspresja emocji, teorie emocji, motywacja w najważniejszych systemach teoretycznych).

1. **Socjologia**

Treści programowe:

* Wyodrębnienie socjologii jako nauki ,
* Język socjologii oraz definicja podstawowych pojęć ,
* Przedstawienie  myśli:  Emil Durkheim,  Max  Weber,  Karol  Marks,  Vilfredo  Pareto,  Robert  K.  Merton, August Comte, Herbert Spencer, Anthony Giddens, Jurgen Habermas,
* Teoria wymiany społecznej, teoria jaźni, znacznie faktów społecznych,
* Globalizacja: koncepcje, wyznaczniki, krytyka, znaczenie, przemiany, konsekwencje,
* Socjobiologia i teorie rasowe,
* Rozwój struktur społecznych małych i dużych 8. Wybrane elementy przejawów  życia grup: moda, religia, polityka, zmiana społeczna, miasto, rodzina, kultura, komunikacja,
* Liberalizm i nowoczesność ,
* Filogenetyczna historia człowieczeństwa,
* Polska tradycja socjologiczna: Ossowski S., Znaniecki F., Gumplowicz L, Czarnowski S., ,
* Najnowsze badania i trendy socjologiczne
1. **Wychowanie fizyczne**

Cele kształcenia:

Doskonalenie sprawności fizycznej,

Promowanie aktywnego i zdrowego stylu życia oraz postaw prozdrowotnych

Rozwijanie umiejętności ruchowych i technicznych w wybranych formach aktywności fizycznej,

Kształtowanie i wyrabianie niezbędnych nawyków do systematycznej aktywności fizycznej,

Samokontrola oceny poziomu sprawności fizycznej oraz wydolności organizmu na podstawie przeprowadzonych testów i sprawdzianów,

Kształtowanie postaw wychowawczych i społecznych w walce sportowej (zasady fair – play ).

Treści programowe:

Zajęcia ogólnego rozwoju z elementami aerobiku.

Zajęcia porządkowo- organizacyjne z uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa ćwiczeń oraz stosowania przyborów i przyrządów.

Technika podstawowych kroków aerobikowych:

- step touch, step out, heel back, knee up, V-step, A-step, Grape Winde, Double step touch.

Znaczenie w aerobiku: Hi impact, Low impact, Hi low, TBS (Total Body Condition), ABS oraz Pilates.

Zajęcia z piłkami (Body Ball) oraz z hantlami.

Podstawy treningu funkcjonalnego.

Zajęcia ogólnego rozwoju z elementami piłki siatkowej.

Zajęcia porządkowo- organizacyjne z uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa ćwiczeń oraz stosowania przyborów i przyrządów. Podstawowe przepisy i zasady sędziowania.

Elementy techniki:

- nauka postawy siatkarskiej i sposoby poruszania się po boisku,

- nauka odbicia piłki sposobem oburącz górnym i dolnym,

- nauka zagrywki (tenisowa, dolna) i przyjęcia piłki.

- nauka sędziowania.

1. **Wstęp do językoznawstwa**

Treści programowe:

* Zadania językoznawstwa ogólnego.
* Czym jest język? Przykładowe definicje z różnych szkół i teorii. Cechy definicyjne języka.
* Zróżnicowanie językowe świata. Języki najczęściej używane i zagrożone. Liczba języków świata. Moc języka.
* Hierarchiczna struktura języka (podsystem fonologiczny, morfologiczny, syntaktyczny, semantyczny).
* Słownictwo jako swoisty system (systematoid).
* Stosunki syntagmatyczne i paradygmatyczne w języku.
* Problemy analogii i anomalii. 8. Funkcje języka i tekstu.
* Różne koncepcje znaku. Język jako system znaków. Język a inne systemy znaków.
* Typologie języków (geograficzne, genealogiczne, według podsystemów języka).
* Uniwersalia językowe.