


## Notki o autorach

### Zdzisław Aleksander

Dr hab., profesor Ateneum-Szkoły Wyższej w Gdańsku, dziekan Wydziału Studiów Edukacyjnych, kierownik Katedry Pedagogiki. Autor badań i publikacji w zakresie pedeutologii, dydaktyki ogólnej, dydaktyk szczegółowych oraz socjolingwistyki. Zainteresowany problemami kształcenia nauczycieli, prowadzi badania dotyczące nowych koncepcji kształcenia, metod uczenia się oraz badania nad funkcjonowaniem edukacyjnym oraz społecznym dziecka wzrastającego w warunkach bilingwizmu i dwukulturowości, autor publikacji na temat wykorzystania technik C. Freineta w nauczaniu języków obcych.

 <https://orcid.org/0000-0002-4281-7890>

### Anna Bączkowska

Dr hab., profesor UMK, doktor habilitowany językoznawstwa angielskiego (UŁ), doktor językoznawstwa (UŁ), magister filologii angielskiej (UAM); zainteresowania naukowe: dyskurs medyczny, pragmatyka, teoria i praktyka nauczania języka angielskiego jako obcego, teoria i praktyka przekładu, tłumaczenia filmowe, komunikacja językowa, semantyka kognitywna, językoznawstwo korpusowe i komputerowe.

 <https://orcid.org/0000-0002-0147-2718>

### Olga Broniś

Doktor nauk humanistycznych, językoznawca, adiunkt w Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Do jej głównych zainteresowań należy fonologia generatywna, fonetyka artykulacyjna i akustyczna, ponadto prowadzi badania w zakresie językoznawstwa porównawczego polsko-włoskiego, polsko-angielskiego, włosko-angielskiego oraz wielojęzyczności. Większość teoretycznych prac dr Broniś oparta jest na wynikach badań empirycznych i eksperymentalnych, prowadzonych samodzielnie w ramach projektów indywidualnych lub we współpracy z innymi badaczami.

 <https://orcid.org/0000-0002-5323-0665>

### Tomasz Ciszewski

Dr hab., profesor UG, absolwent Uniwersytetu Łódzkiego. Wykładowca Uniwersytetu Gdańskiego z ponad 20-letnią praktyką w nauczaniu fonologii i fonetyki brytyjskiej. Stypendysta Corbridge Trust w Cambridge oraz MNiSW. Jest autorem licznych publikacji na temat dydaktyki nauczania wymowy, akustyki i percepcji mowy. Jest autorem książek *The English Stress System: Conditions and Parameters* i *The Anatomy of the English Metrical Foot: Acoustics, Perception and Structure*.

Prowadził zajęcia na uniwersytetach w Sheffield (UK), Dalarnie (Szwecja), Jaen, Cordobie i Las Palmas (Hiszpania).

 <https://orcid.org/0000-0003-0259-2276>

#### **Anna Daszkiewicz**

dr n. hum., 1998-2002 studia na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego (filologia germańska). Rozprawa doktorska (2011): „Rekonstrukcja idei pedagogicznych w filozoficzno-teologicznej myśli Josepha Ratzingera”. 2004-2016 zatrudniona na UG, filologia germańska, od 2018 adiunkt w Wydziale Neofilologicznym Ateneum-Szkoły Wyższej w Gdańsku (filologia germańska). Zainteresowania badawcze: socjolingwistyka.

 <https://orcid.org/0000-0003-3745-8528>

#### **Alicja Fredo**

Magister psychologii, tegoroczna absolwentka Uniwersytetu Gdańskiego. W 2018 roku ukończyła studia licencjackie na kierunku filologia angielska, również na Uniwersytecie Gdańskim. Główny obszar zainteresowań: teoria przekładu, zagadnienie dwu- i wielojęzyczności, neurolingwistyka.

 <https://orcid.org/0000-0001-6249-805X>


#### **Arkadiusz Janczyło**

Magister edukacji w zakresie nauczania języka angielskiego (UŁ) oraz MA Translation and Interpreting Studies na Uniwersytecie w Manchesterze. Odbył również studia licencjackie w zakresie nauczania języka angielskiego (UG). Doktorant w Instytucie Anglistyki i Amerykanistyki Uniwersytetu Gdańskiego (językoznawstwo), nauczyciel akademicki, nauczyciel języka angielskiego i tłumacz z bogatym doświadczeniem zdobytym w Polsce i Wielkiej Brytanii, wieloletni dyrektor ds. nauczania w letniej szkole języka angielskiego w Oksfordzie. Obecnie pracownik naukowo-dydaktyczny w Wydziale Neofilologicznym Ateneum-Szkoły Wyższej w Gdańsku oraz egzaminator British Council.

 <https://orcid.org/0000-0002-2172-4791>


#### **Karolina Janowska**

Magister filologii klasycznej, Uniwersytet Gdański, Wydział Humanistyczny (2006), temat pracy: “Wizerunek heter w komediach Plauta”. Licencjat z zakresu iberystyki, Uniwersytet Gdański, Wydział Neofilologii (2019), temat pracy: “La similitud entre la lírica arábigo andaluza y la obra de Garcilaso de la Vega”. Specjalizacja naukowa: literatura rzymska, literatura hiszpańska.

 <https://orcid.org/0000-0002-5539-2318>


**Izabela Kotyńska-Zielińska**

Master's degree from political sciences received at the Faculty of Social Sciences at the University of Gdansk. She keeps gaining knowledge and hence, since graduating from political sciences, she got educated in history and then in education. By choice she has become a nonformal educator and a founder of Today We Have. Izabela is an author and co-author of workshops, exhibitions and popular science events, which have been realized internationally, in e.g. New York City, Brussels, Rostock, Warsaw and Southampton, among others. Her work has been presented at various international conferences. Izabela created the I Live by the Sea international contest and has run it since 2015. Her motto: You can never be overdressed or overeducated – Oscar Wilde.

 <https://orcid.org/0000-0002-7099-8692>


**Sławomir Kowalewski**

Magister w dziedzinie nauk humanistycznych, dyscyplina językoznawstwo. Absolwent studiów magisterskich na kierunku filologia specjalność germanistyka w Uniwersytecie Kazimierza wielkiego w Bydgoszczy. Asystent w Katedrze Komunikacji Językowej Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy. Zainteresowania naukowe: tekstualność i hipertekstowość, medialność tekstów cyfrowych i gier komputerowych, relacje pluri- i intermedialne oraz ich wpływ na komunikację, komunikacja w mediach strumieniowych, transmedialne interferencje wśród gatunków.

 <https://orcid.org/0000-0002-1470-3984>

**Katarzyna Kukowicz-Żarska**

Doktor nauk humanistycznych w zakresie językoznawstwa (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu), adiunkt w Ateneum-Szkole Wyższej w Gdańsku, dziekan Wydziału Neofilologicznego. Językoznawca, germanistka, rusycystka, absolwentka lingwistyki stosowanej. Stypendystka Robert Bosch Stiftung i Bundeszentrale für politische Bildung. Kierownik projektów naukowych, zdobywczyni grantów, prowadziła liczne szkolenia unijne i kursy kompetencyjne. Jej zainteresowania naukowe skupiają się wokół: lingwistyki tekstu, pragmalingwistyki, psycholingwistyki, aksjologii, komunikacji interkulturowej, języka sportu i mediów.

 <https://orcid.org/0000-0002-6652-9068>

**Anna Kulińska**

Doktor nauk humanistycznych (UW), adiunkt w Wydziale Neofilologicznym Ateneum-Szkoły Wyższej w Gdańsku. Absolwentka studiów magisterskich z zakresu filologii angielskiej (UAM), ukończyła Kolegium Kształcenia Nauczycieli Języków Obcych przy Uniwersytecie Gdańskim, licencjat z zakresu metodyki nauczania języka angielskiego oraz podyplomowe Studia Podnoszenia Kwalifikacji Nauczycieli Języków Obcych (UG). Nauczyciel akademicki, metodyk, doradca metodyczny w zakresie języka angielskiego, specjalista ds. edukacji w Gdyńskim Ośrodku Doskonalenia Nauczycieli.

Posiada szerokie doświadczenie zawodowe jako nauczyciel języka angielskiego na wszystkich poziomach (od A1 do C2) i w różnych zakresach.

 <https://orcid.org/0000-0001-7793-4563>

#### **Rafael de la Cruz López-Campos Bodineau**

Profesor na Wydziale Filologii Uniwersytetu w Sewilli (Hiszpania), doktor filologii germańskiej, językoznawca, absolwent filologii germańskiej w Uniwersytecie w Sewilli, Przewodniczący Akademickiej Komisji ds. Przewodów Doktorskich Wydziału Filologicznego, członek założyciel Stowarzyszenia Germanistów Andaluzji (AGA). Zawodowo związany również z Ateneum-Szkołą Wyższą w Gdańsku. Do jego zainteresowań naukowych zaliczają się: gramatyka historyczna, morfologia, składnia oraz słowotwórstwo. Autor licznych publikacji z zakresu morfologii i składni języka niemieckiego (*Los preverbios separables en lengua alemana* 1997, *En Torno al Tiempo*, 2003, *Morfosintaxis Alemana*, 2004).

 <https://orcid.org/0000-0001-8482-4469>

#### **Katarzyna Majdzik Papić**


Dr nauk humanistycznych w zakresie literaturoznawstwa, przekładoznawca, adiunkt w Instytucie Literaturoznawstwa Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; jej zainteresowania naukowe skupiają się wokół: filozofii przekładu, problematyki podmiotowości w perspektywie przekładu, eksperymentalnych form translacji, południowosłowiańskiej literatury kobiecej (zwłaszcza chorwackiej). Autorka monografii: *Przekład, czyli na styku dwóch podmiotowości* (2015); *Narzędzia analizy przekładu* (współautor: D. Słapek, 2015). Redaktor tomu zbiorowego *Tożsamość Słowian zachodnich i południowych w świetle XX-wiecznych dyskusji i polemik* (współred. J. Zarek, 2017) oraz zbioru przekładów najnowszych dramatów chorwackich *Kroatywni. Dramat chorwacki po 1990 roku* (współred. L. Maćczak, A. Ruttar, 2012).

 [orcid.org/0000-0002-0532-4587](https://orcid.org/0000-0002-0532-4587)

#### **Renata Majewska**


Doktor nauk humanistycznych w zakresie językoznawstwa stosowanego (UAM) (dziedzina: dydaktyka nauczania języka hiszpańskiego), adiunkt w Wydziale Neofilologicznym Ateneum-Szkoły Wyższej w Gdańsku. Magister filologii romańskiej i hiszpańskiej. Ukończyła studia podyplomowe: Studium Pedagogiczne (UJ), studia podyplomowe Coaching, specjalność coaching w pracy nauczyciela (WSG w Bydgoszczy). Dyplomowany nauczyciel języka hiszpańskiego, rzeczoznawca Ministerstwa Edukacji Narodowej ds. oceniania podręczników, tłumacz przysięgły języka hiszpańskiego. Specjalizuje się w dydaktyce nauczania języków obcych, zwłaszcza hiszpańskiego. Szczególnie interesuje się zintegrowanym kształceniem językowo-przedmiotowym (CLIL), bazując między innymi na wieloletnim

doświadczeniu w pracy w szkolnictwie średnim, w sekcji dwujęzycznej z językiem hiszpańskim.

 <https://orcid.org/0000-0002-1746-2506>

#### **Barbara Miceli**

holds a PhD in Euro-American Studies from Roma Tre University and currently she is Assistant Professor in American Studies at Uniwersytet Gdański. Her main research interest is the relation between fact and fiction in the contemporary American novel. She has published several articles and book chapters on Joyce Carol Oates, Margaret Atwood, A.M. Homes, J.P. Donleavy, Warren Adler and the literature of the Obama Years.

 <https://orcid.org/0000-0001-5152-4347>


#### **Kamil Mielnik**

PhD Student. An academic teacher of English Philology at the State University of Applied Science in Nowy Targ. Master's degree in English philology, specialisation: methodology of teaching English to foreigners (TESOL) at the University of Sunderland in Great Britain. He has experience in teaching at various stages of education. He conducts courses and workshop as well as classes in the field of technology implementation in teaching English. The Author of postgraduate courses in multimedia and education. Since 2006, he has been running his e-learning platform, which he efficiently uses as part of full-time and remote classes. He is the author of ESP courses at technical universities in the field of information technology and the teaching specialisation in the use of multimedia in foreign language teaching. He cooperates with a centre for the development of Education. He is currently working on his PhD. As part of his research interests, he explores the concept of the European Language Portfolio as a non-test diagnostic tool.

 <https://orcid.org/0000-0001-9219-5893>

#### **Grzegorz Moroz**

Dr hab. Grzegorz Moroz, UwB Associate Professor, Head of Anglophone Prose Institute in the Modern Languages Department at the University of Białystok, teaches English Literature and related courses at the University of Białystok. His research interests concern the history and theory of travel writing in Anglophone and Polish literary traditions, as well as the works and life of Aldous Huxley. His publications include *Travellers, Novelists and Gentlemen: Constructing Male Narrative Personae in British Travel Books, from the Beginnings to the Second World War* (Peter Lang Verlag, 2013) and *On the Road from Facts to Fiction: Evelyn Waugh's Travel Books* (Prymat, 2016) and *Recontextualising Huxley: Selected Papers* (Prymat, 2017).

 <https://orcid.org/0000-0001-9593-0224>

### Henryk Olszewski

Dr hab. Henryk Olszewski, prof. UG, absolwent Instytutu Psychologii Uniwersytetu Gdańskiego, z-ca Dyrektora ds. Nauki i Kierownik Zakładu Psychologii i Psychopatologii Rozwoju Instytutu Psychologii Uniwersytetu Gdańskiego. Od ponad 35 lat zajmuje się psychologią rozwoju człowieka w ujęciu klinicznym i społecznym, a szczególnie problematyką osób starszych i otępienia. Jest autorem i współautorem ponad 60 artykułów naukowych i 3 książek (*Starość i witaukt psychologiczny: atrybucja rozwoju* (2003) oraz *Otępienie czołowo-skroniowe. Ujęcie neuropsychologiczne* (2008), współautor książki *Wypełnianie starości. Trening ku życiu* (1997), redaktor pracy zbiorowej *Senior, Osoba i Obywatel* (2013). Członek Komisji Rewizyjnej Polskiego Stowarzyszenia Psychologii Rozwoju Człowieka.

 <https://orcid.org/0000-0002-2573-3425>

### Mariia Onyshchuk

Doktor nauk humanistycznych w zakresie językoznawstwa kontrastywnego (Kijowski Państwowy Uniwersytet Lingwistyczny) (dziedzina pracy doktorskiej: językoznawstwo historyczne i kontrastywno-typologiczne), adiunkt w Instytucie Anglistyki i Amerykanistyki Uniwersytetu Gdańskiego, językoznawca, nauczyciel akademicki i pedagog z bogatym doświadczeniem zawodowym. Magister filologii germańskiej, dyplomowany nauczyciel języka angielskiego. Specjalizuje się w dydaktyce nauczania języków obcych, zwłaszcza języka angielskiego, rosyjskiego i ukraińskiego. Szczególnie interesuje się zintegrowanym kształceniem językowo-przedmiotowym (CLIL), bazując na swym wieloletnim doświadczeniu zawodowym w zakresie językoznawstwa kontrastywnego, gramatycznych i kulturowych aspektów przekładu, edukacji międzykulturowej oraz komunikacji interkulturowej.

 <https://orcid.org/0000-0002-5671-4788>


### Katarzyna Papaja

received her PhD degree in Applied Linguistics and works as an Assistant Professor at the Institute of Linguistics, University of Silesia (Poland). She is a former Deputy Dean for Philology and Business Linguistics at the European Tischner University in Kraków. She specialises in Methods of Teaching English as a Foreign Language and Bilingual Education. She has published widely on bilingual education methodologies (mainly Content and Language Integrated Learning – CLIL). She was a part of the team, which conducted groundwork leading to the publication of Profile Report – Bilingual Education (English) in Poland. She was also awarded scholarships and, as a result, was able to gain teaching experience in countries such as Great Britain, the USA, Germany and Switzerland. She is one of the founders of the international LIF (LANGUAGE IN FOCUS) and FOL (FOCUS ON LANGUAGE) conferences during which she organises special CLIL and CLILiG symposia. Additionally, she has been an editor of LIF Journal published by DeGruyter and a reviewer of a few academic journals published all over the world.

 <https://orcid.org/0000-0003-2808-443X>

**Ewa Piechowska**

Doktorantka w Instytucie Oceanologii Polskiej Akademii Nauk (IO PAN) w Sopocie.

 <https://orcid.org/0000-0002-0120-3403>


**Artur Świątek**

works at Pedagogical University of Cracow, Poland, where he holds a position of Assistant Professor in the Institute of Neophilology, Department of English Linguistics. He received his PhD in English linguistics. His main interests revolve around general linguistics (function words, their meaning and form in different languages), L1, L2 acquisition, contrastive linguistics and translation. He reviews articles devoted to applied linguistics for international journals. Artur Świątek participated in over 70 national and international conferences devoted to teaching English as a foreign language, comparative and contrastive linguistics as well as to translation and translation research. He is also a certified translator of English, therefore he combines his translatory and linguistic interests in his everyday duties.

 <https://orcid.org/0000-0001-7264-3003>

**Marian Szczodrowski**


Prof. Dr habil. Ateneum-Szkoła Wyższa Gdańsk, 1958-1963 Studium der Klassischen Philologie (Mikołaj-Kopernik-Universität Toruń), 1966-1970, Germanistikstudium (Adam-Mickiewicz-Universität Poznań), 1974 Promotion über *Modele konfiguracji materiału językowego w planie lingwistyczno-dydaktycznym*, 1989 Habilitation zum Thema *Statische i dynamiczne struktury języka w aspekcie glottodydaktycznym*, 2002 Wissenschaftstitel des Professors der Geisteswissenschaften, 1985-1994 Universität Szczecin, 1994-2010 Universität Gdańsk, 1995-2010 Leiter der Abteilung Theorie der fremdsprachlichen Kommunikation, 2002-2005 Dekan der Philologisch-Historischen Fakultät, Autor folgender Studien: *Steuerung fremdsprachlicher Kommunikation*, *Glottokodematyka a nauka języków obcych*, *Fremdsprachliche Lehr-Lern-Vorgänge im kodematischen Blickfeld* und zahlreicher Artikel, in denen die didaktisch-methodischen und glottokodematischen Fragen des Fremdsprachenunterrichts behandelt werden.

 <https://orcid.org/0000-0003-4881-8226>

**Adam Szeluga**


Studia filologii germańskiej w Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu (1988–1993), dr nauk humanistycznych w zakresie językoznawstwa stosowanego (1997, UAM, *Theorien der kommunikativen Kompetenz und der Einsatz literarischer Texte im Fremdsprachenunterricht*). Od 1993 asystent (1998 adiunkt) w Katedrze Filologii Germańskiej w Akademii Bydgoskiej, od 2003 adiunkt w Instytucie Filologii Germańskiej (od 2017 w Instytucie Lingwistyki Stosowanej) w Uniwersytecie Gdańskim. Najważniejsze obszary badań: lingwistyka stosowana, glottodydaktyka (metodologia badań w dydaktyce języków obcych, teorie akwizycji języka, dydaktyka

literatury obcojęzycznej, interkulturowa hermeneutyka tekstu), psycholingwistyka i neurolingwistyka, lingwistyka kognitywna (semantyka kognitywna). Członek Stowarzyszenia Germanistów Polskich oraz Polskiego Towarzystwa Lingwistyki Stosowanej.

 <https://orcid.org/0000-0002-2196-6125>


#### **Mariola Wierzbicka**

Prof. dr hab. Mariola Wierzbicka – Uniwersytet Rzeszowski, Instytut Neofilologii, Kierownik Zakładu Językoznawstwa Teoretycznego i Kontrastywnego. Zakres badań naukowych: gramatyka kontrastywna niemiecko-polska, synchroniczne i diachroniczne badania z pogranicza składni, semantyki i pragmatyki, ze szczególnym uwzględnieniem: semantyki składniowej, semantyki czasownika i czasu, zjawiska temporalności, kauzalności, modalności i aspektualności w szerszych kontekstach, językoznawstwo generatywno-transformacyjne, podstawy modularnej teorii języka i gramatyki uniwersalnej, formalne procedury w lingwistyce, semantyka modelowo-teoretyczna i formalna, pragmalingwistyka, lingwistyka tekstu, stylistyka oraz językoznawstwo ogólne i stosowane.

 <https://orcid.org/0000-0003-2125-0204>

#### **Tymon Zieliński**

is a leader of the Climate and Ocean Research and Education Unit at IOPAN. He earned his doctorate in 1996 and his Polish post-doctoral degree of “habilitacja” in 2008 from the Institute of Oceanology PAN in Sopot, where he has a position of an associate professor and director of the Ph.D. program. Tymon has published over 80 research papers. He has been involved in many research and educational projects focused on climate change issues in the marine environment. He has organized numerous meetings workshops and conferences and has been a PI in a number of national and international projects. Tymon, since the beginning of his career has been involved in educational activities, both in formal and non-formal teaching. He has organized and/or lectured during numerous non-formal educational events, such as Science Fairs, workshops for youth, exhibitions for general public, etc.

 <https://orcid.org/0000-0003-4712-8899>